

5 de julio ~ 2 de agosto

Grisel

 Festival
de los Castillos



2025

Sábado 5 de julio

CHABI BENEDÉ

Concierto

22 h. Plaza del castillo

Sábado 12 de julio

**ALEJANDRO
CARRASCO**

Concierto

22 h. Plaza del castillo

Sábado 19 de julio

VÍCTOR CASAS

Concierto

22 h. Plaza del castillo

Sábado 26 de julio

ESTER VALLEJO

Concierto

22 h. Plaza del castillo

Sábado 2 de agosto

PATÙDEPÁ

Concierto

22 h. Plaza del castillo



www.festivalesdeloscastillos.es



Factory



Ayuntamiento
de Grisel



Sábado 5 de julio

22:00 h.

CHABI BENEDÉ CONCIERTO

Chabi Benede, guitarrista profesional zaragozano, estudió Guitarra Clásica en el Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza y Guitarra Eléctrica a Alex Comín y Javi Callén, continúa su formación de Armonía y Guitarra Eléctrica con maestros como José Luis Arrazola o Alonso Martínez.

Enamorado del Flamenco, estudia cinco años junto a José Barrés y Jorge Berges. Toca en bandas como V.I.P, David Angulo, Silvia Solans & Chabi Benedé, o participa tocando la guitarra en un espectáculo 'Tras la huella de Federico'.

Chabi une de forma magistral y precisa una técnica impecable con el gusto y el sentimiento más verdadero.





Sábado 12 de julio

22:00 h.

ALEJANDRO CARRASCO

CONCIERTO

El cantante Alejandro Carrasco, tras años de rodaje en los escenarios de Aragón, presenta su nueva banda Afuego.

Acompañado por dos músicos de primer nivel, destacan por su sonido limpio y potente al interpretar éxitos del pop y el rock español desde los 80 hasta la primera década de los 2000.

Un espectáculo vibrante y lleno de conexión con el público.





Sábado 19 de julio

22:00 h.

VÍCTOR CASAS
CONCIERTO



Trabaja en un disco y acaba de estrenar dos temas recientes, “Esa cierta soledad”, “Eres cierzo, eres nuestra cruz” y “Zaragoza es donde gozas”, su tema más viral.

Pasó por Glasgow y Londres durante dos años, dónde tocaba en restaurantes varios días a la semana, haciendo versiones de canciones latinoamericanas y alguna propia.

Fue durante la pandemia cuando comenzó a grabar sus canciones y después pasó por Séptimo Cielo y estudios Kiko’s rodeado de músicos como José Luis Arrazola, Yeins Pianetta, Víctor Hugo Chiche, Gaz Rackham, Adrián Berna Arguedas y Adrián Garcés Lizama.

Sus letras son un desahogo personal, “Esa cierta soledad” surgió al entrar en el piso de su madre unos días después de fallecer, “Eres cierzo, eres nuestra cruz” es un himno, un viaje y una exaltación del cierzo tan ambivalente.

Sus referentes musicales son Lou Reed, JJ Cale, Javier Krahe y Labordeta.



Sábado 26 de julio

22:00 h.

ESTER VALLEJO CONCIERTO

Ester Vallejo es una cantante, percusionista y compositora aragonesa. Junto a su banda nos propone una combinación rica y emotiva de sonidos de raíz, armonías vocales y letras con profundos mensajes. Todo ello envuelto en la sensibilidad y la honestidad que caracteriza sus directos. En su formato completo, Ester nos presenta una propuesta versátil en la que música, danza, textos y voces confluyen.

Tras su primer álbum, *Maremágnum* (2020), Ester sigue explorando la fusión entre lo tradicional y lo contemporáneo. En su último álbum *\A la fresca* (2024), elegido el mejor disco aragonés de 2024, Ester Vallejo trata de dar voz a historias y realidades que no se vieron reflejadas en el pasado y conmemora a las mujeres que sostienen la vida rural, aquellas que trabajan, crían y luchan por ser libres. *A la fresca* es un canto colectivo pensado para ser compartido y cantado, un abrazo musical para quienes se sientan “a la fresca” en las plazas de los pueblos.

Músicas: Ester Vallejo, Beatriz Vallejo, Ines del Río, María Alfaro





Sábado 2 de agosto

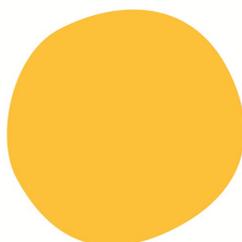
22:00 h.

PATÙ DE PÁ CONCIERTO

Pablo Francés y Teresa Peña, naturales de Tarazona, iniciaron su formación musical en el Conservatorio Profesional de Música de Tarazona.

Formaron la agrupación Patu de Pa en el año 2018, y desde entonces han participado en numerosos eventos versionando temas de diferentes géneros musicales de una manera muy personal.

Los últimos años han realizado actuaciones en Zaragoza, Tarazona, otros pueblos de la Comarca, y en esta ocasión vamos a poder disfrutarlos en el Festival de los Castillos de Grisel





CONOCE GRISEL

En Gisel está uno de los castillos góticos más importantes y mejor conservados de Aragón. Construido en sillar, ha sido declarado **Bien de Interés Cultural** y conserva todos sus elementos defensivos: matacán, murallas almenadas con saeteras, adarves o torres defensivas. Es un **caso excepcional de fortaleza gótica** en Aragón, ya que ha conservado íntegramente su muralla perimetral y es la única que cuenta con dos patios interiores. Situada en el núcleo urbano de Gisel, con 80 habitantes a los pies del Monte de la Diezma y a 3 km. de la ciudad de Tarazona, en el entorno de Parque Natural del Moncayo y el Monasterio de Veruela.

El castillo tiene su origen en los siglos XI-XII, entre sus tenentes se conoce a don Lope Ferrench de Luna en 1301, siendo comprado en 1352 por el Cabildo de la Catedral de Tarazona a Hugo de Cardona. Fue fortificado a finales del siglo XIV ante la amenaza castellana.

Se pueden distinguir sus tres etapas constructivas, una primera edificación a modo de castillo-torre posiblemente del siglo XI, con un torreón rectangular que da a la iglesia, levantado con grandes sillares, que lo distinguen y diferencian del resto de la obra. En el siglo XIV, se adosó una segunda torre de mayor altura y una muralla perimetral almenada y con saeteras defensivas.

En el siglo XVI, al perder su función defensiva, se adapta a funciones palaciegas y administrativas del Cabildo de la Catedral de Tarazona, se recrece el castillo una altura y se permite el adosamiento de viviendas a la muralla exterior, ocul-tándola totalmente. Dicha muralla saldrá de nuevo a la luz a finales del siglo XX. El castillo pasaría a manos privados tras la desamortización de Mendizábal en el siglo XIX.

Hoy es un magnífico alojamiento turístico, motor de visitantes en el pueblo.



QUÉ VER ADEMÁS

Rutas, caminos y senderos. Pozo de los Aines, Sima de Rejesús, Mirador de la Diezma, Ermita de Samangos, Fuente de la Teja, Grisel-Sta. Cruz del Moncayo, Veruela—Grisel, Ruta de los embalses. Lituénigo y mirador de la Diezma, Grisel-Tarazona.

Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción, construida en ladrillo en el siglo XVI, concretamente edificada entre 1549 y 1552. Tiene planta de nave única con capillas entre los contrafuertes y cabecera semicircular, posible vestigio de un templo anterior tardorrománico, que pasa a poligonal en el pequeño recrecimiento de su parte superior.

Pozo de los Aines es una dolina formada por el hundimiento de estratos calizos y yesosos, debido a la acción de las aguas subterráneas. Se trata de un gran pozo de 22 m. de boca, 23 m. de profundidad y hasta 32 m. de desnivel. Su descenso se efectúa mediante una cuerda, bien por su boca, o también por la cueva excavada por uno de sus costados, y posteriormente con una cuerda.

Las casillas, edificaciones de planta circular, un solo vano de entrada y una forma característica convexa o puntiaguda construidas en piedra seca. Las cubiertas tienen todas las características de una cúpula.

Samangos. La Ermita en si es una modesta construcción de ladrillo y tapial, de la que no se sabe con certeza su antigüedad y que ya fue restaurada en 1977, con aportaciones y trabajo de los vecinos de Grisel. En 2010 fue restaurada, el único resto que queda del poblado de Samangos es su Ermita. Cada 23 de Abril se llega en procesión hasta aquí desde Grisel para conmemorar la vuelta de los moriscos que habitaban Samangos desde Grisel hacia finales del siglo XVI.



DÓNDE COMER O TOMAR ALGO

CENTRO SOCIAL Bar La Bodeguita del Medio

Calle Alto - Grisel

Tel Reservas 622 53 93 09

Horario

Martes de 18 a 23 h.

Miércoles, jueves y viernes de 9:30 a 15:30 y de 17:30 a 22:30 h.

Sábado de 9 a 22 h.

Domingo de 9:30 a 23 h.





DÓNDE DORMIR

Castillo de Grisel

Calle del Castillo, 1
Alojamiento con encanto

Se puede alquilar completo para eventos y celebraciones

Reservas: 669 49 21 58
castillodegrisel@gmail.com

